



# ORIENTARSI...PER ESSERE



# RIFERIMENTI NORMATIVI

- "Riforma del sistema di orientamento",  
Missione 4 - Componente 1- PNRR
- Decreto Ministeriale n. 328 del 22  
dicembre 2022
- Linee guida orientamento
- Piattaforma UNICA
- Circolare dirigenziale n. 68/2023



# Il piano di formazione per l'orientamento scolastico dell'Istituto Comprensivo C. Alvaro

## CLASSI PRIME E SECONDE

*Le attività finalizzate all'Orientamento si svolgeranno nell'arco dell'a. s. e L'UDA nel mese di FEBBRAIO e saranno di almeno 30 ore così declinate:*

1. **UDA** pluridisciplinare della durata di 18 ore  
(da suddividere in 6 giorni e in più discipline) Sostenibilità  
e Il mondo dei Libri

2. Visione di 1 FILM sulla consapevolezza del sé e dibattito.

2 ORE

4. **USCITE** didattiche  
(e laboratori) sul  
territorio

Durata 4 ore

5. **CONVEGNI ED  
EVENTI**

Durata 4 ore

3. Somministrazione  
**QUESTIONARI** di  
autoconoscenza **1 e 2**

Durata 2 ore

# Il piano di formazione per l'orientamento scolastico dell'Istituto Comprensivo C. Alvaro

## CLASSI TERZE (di almeno 30 ore)

*Le attività da dedicare all'ORIENTAMENTO si svolgeranno a partire dal mese di novembre.*

1. USCITE SUL  
TERRITORIO e in  
AZIENDE LOCALI:

Due uscite per un  
totale di 6 ore.

2. CONVEGNI e  
/o LABORATORI  
(2 ore)

3. SOMMINISTRAZIONE DI  
QUESTIONARI DI  
AUTOCONOSCENZA 1 e 2

DURATA 2 ORE

4. FORMAZIONE  
DIRETTA CON LE  
SCUOLE DI TREBISACCE  
6 ORE. 1 ORA IN INGRESSO

5. UDA pluridisciplinare sul Mondo dei  
libri.

DURATA 13 ORE

# Il piano di formazione per l'orientamento scolastico dell'Istituto Comprensivo C. Alvaro

## CLASSI PRIME

MACRO-UNITÀ DI APPRENDIMENTO –“ LAVORARE PER LA SOSTENIBILITÀ ” – 18 ORE

ARTE E  
TECNOLOGIA:  
Il  
cambiamento  
climatico  
(4 ore)

GEOGRAFIA:  
Cammina e  
pedala in città  
(2 ore)

LINGUA  
INGLESE:  
A farmer's  
calendar for  
responsible  
consumers  
(3 ore)

STORIA:  
Noi e  
l'ambiente  
(3 ore)

ITALIANO:  
Una  
campagna per  
le piccole  
azioni  
(3 ore)

SCIENZE:  
La  
biodiversità  
(3 ore)

# Il piano di formazione per l'orientamento scolastico dell'Istituto Comprensivo C. Alvaro

## CLASSI SECONDE

MACRO-UNITÀ DI APPRENDIMENTO –“ IL MONDO DEI LIBRI” – 18 ORE

ARTE E  
TECNOLOGIA:  
Giornale  
junior  
(4 ore)

GEOGRAFIA:  
Viaggio verso  
mete  
letterarie  
(2 ore)

LINGUA  
INGLESE:  
A COOKBOOK  
(3 ore)

STORIA:  
La stampa  
(2 ore)

ITALIANO:  
Libri & social  
(4 ore)

SCIENZE:  
Disegna la  
scienza  
(3 ore)

# Il piano di formazione per l'orientamento scolastico dell'Istituto Comprensivo C. Alvaro

## CLASSI TERZE

MACRO-UNITÀ DI APPRENDIMENTO –“ IL MONDO DEI LIBRI” – 13 ORE

ARTE E  
TECNOLOGIA:  
GIORNALE  
JUNIOR  
(4 ore)

GEOGRAFIA:  
Viaggio verso  
mete  
letterarie  
(2 ore)

ITALIANO:  
LIBRI &  
SOCIAL  
(4 ore)

LINGUA  
INGLESE:  
A COOKBOOK  
(3 ore)

# ORIENTALVARO 2024/25

## SCHEDA DI PRESENTAZIONE DEL TEMA TRASVERSALE “LAVORARE PER LA SOSTENIBILITÀ” CLASSI DI RIFERIMENTO: IA – IB – IC – ID – IE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	N. ORE	ARGOMENTI DISCIPLINARI SPECIFICI / OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE CHIAVE	TITOLO DEL COMPITO AUTENTICO
ARTE E IMMAGINE E TECNOLOGIA	2  2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i principi della sostenibilità ambientale</li> <li>Conoscere le basi della fotografia</li> <li>Progettare un fotoreportage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competenza digitale</li> <li>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>	<b>UN FOTOREPORTAGE SUL CAMBIAMENTO CLIMATICO</b>
GEOGRAFIA	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli strumenti della geografia: orientarsi con le carte</li> <li>Utilizzare strumenti digitali di geolocalizzazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>Competenza digitale</li> <li>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul>	<b>“CAMMINA E PEDALA IN CITTÀ”</b> (Lavorare sulle mappe di alcune città italiane, note per essere rinomate mete di turismo, arricchendole con informazioni relative agli spostamenti a piedi o in bicicletta tra i principali punti di interesse. Calcolare, con l’ausilio di semplici strumenti digitali, i percorsi tra un luogo e l’altro del centro urbano, di cui vi occuperete specificando distanza e tempo necessario a percorrerli).
INGLESE	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere e rielaborare informazioni semplici di un testo informativo riguardante la sostenibilità, il territorio e l’agricoltura</li> <li>Riconoscere le caratteristiche principali di un testo informativo semplice (per esempio le strutture grammaticali di base, il lessico, il registro)</li> <li>Mediare tra la lingua target e la lingua di partenza per creare contenuti di significato</li> <li>Rielaborare le osservazioni e le conoscenze acquisite per proporre soluzioni idonee nella lingua target</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competenza alfabetica funzionale</li> <li>Competenza multilinguistica</li> <li>Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<b>A FARMER’S CALENDAR FOR RESPONSIBLE CONSUMERS</b> (Creare un’infografica in inglese, che illustri prima di tutto la stagionalità dei prodotti agricoli del nostro territorio per poi “sconfinare” in altri Paesi della Unione Europea).



<b>ITALIANO</b>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi regolativi</li> <li>• Scrivere testi corretti ortograficamente, morfologicamente e sintatticamente, dotati di coerenza e di senso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul>	<b>UNA CAMPAGNA PER LE PICCOLE AZIONI</b> (Realizzare manifesti o locandine pubblicitarie con uno slogan e un decalogo di consigli per contribuire attivamente a rispettare e a far rispettare l'ambiente intorno a voi)
<b>SCIENZE</b>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare la diversità dei viventi e conoscere i criteri di classificazione</li> <li>• Conoscere la riproduzione degli animali e delle piante</li> <li>• Ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite</li> <li>• Assumersi responsabilità di cura nei confronti dell'ambiente e dell'ecosistema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul>	<b>LA BIODIVERSITÀ INTORNO A NOI</b> (Creare un pannello con la carta di identità da mettere vicino alla pianta adottata secondo le indicazioni del Docente)
<b>STORIA</b>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le informazioni storiche</li> <li>• Comprendere aspetti e processi delle diverse età storiche</li> <li>• Produrre un testo di argomento storico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica e funzionale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<b>NOI E L'AMBIENTE: DAL MEDIOEVO A OGGI</b> (Scrivere un articolo che approfondisca, alla luce di quanto studiato e dei materiali a disposizione, quale fosse il rapporto degli esseri umani con l'ambiente e quale lo stato di salute dell'ambiente in particolare intorno all'XI o altro secolo).
	<b>TOT. 18</b>			

# ORIENTALVARO 2024/25

## SCHEDA DI PRESENTAZIONE DEL TEMA TRASVERSALE “IL MONDO DEI LIBRI”

CLASSI DI RIFERIMENTO: IIA – IIB – IIC – IID – IIE -

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	N. ORE	ARGOMENTI DISCIPLINARI SPECIFICI / OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE CHIAVE	TITOLO DEL COMPITO AUTENTICO
ARTE E IMMAGINE E TECNOLOGIA	2  2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le basi dell'impaginazione grafica</li> <li>Conoscere i principi della comunicazione e la funzione delle immagini</li> <li>Produrre un impaginato grafico e realizzare una ricerca iconografica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competenza digitale</li> <li>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<b>IL NOSTRO GIORNALE JUNIOR</b> (Per il numero zero del giornale saranno gli alunni, aiutati dai docenti, a occuparsi dell'impaginazione e della ricerca iconografica).
GEOGRAFIA	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regione e sistema territoriale: consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia e all'Europa</li> <li>Paesaggio: conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competenza alfabetica funzionale</li> <li>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>Competenza digitale</li> <li>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>	<b>IN VIAGGIO VERSO METE LETTERARIE</b> (Redigere delle vere e proprie guide turistiche per raccontare e illustrare i luoghi in cui sono vissuti e che hanno ispirato autrici e autori amati dai più giovani, oppure luoghi in cui sono ambientate vicende famose)
INGLESE	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere informazioni semplici da un testo informativo/regolativo riguardante il cibo e le sue preparazioni</li> <li>Riconoscere le caratteristiche principali di un ricettario (es. le strutture grammaticali, il lessico, il registro)</li> <li>Mediare tra la lingua di partenza e la lingua target per creare contenuti di significato</li> <li>Rielaborare le osservazioni e le conoscenze acquisite per creare un ricettario originale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competenza alfabetica funzionale</li> <li>Competenza multilinguistica</li> <li>Competenza digitale</li> <li>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<b>A COOKBOOK FOR FUTURE CHEFS</b> (Selezionare la ricetta di un piatto tipico del Regno Unito da inserire in un libro per ragazzi e ragazze di prossima pubblicazione, “A <i>cookbook for future chefs</i> ”).
ITALIANO	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere testi adeguati allo scopo</li> <li>Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competenza alfabetica funzionale</li> <li>Competenza digitale</li> <li>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul>	<b>LIBRI E SOCIAL: ACCETTI LA SFIDA?</b> (Gli alunni, dopo aver letto un libro, saranno chiamati a calarsi nei panni degli influencer e a produrre contenuti social - scrivendo dei <b>post</b> e delle storie per Instagram e/o realizzando dei veri e propri BookTok, cioè dei brevi video per TikTok - per sostenere un autore o un'autrice e i suoi romanzi).

<b>SCIENZE</b>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare concetti di trasformazione chimica</li> <li>• Sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia</li> <li>• Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul>	<b>DISEGNA LA SCIENZA, MIGLIORA LA VITA</b> (realizzare un testo che raccolga otto esperimenti scientifici facilmente realizzabili da distribuire a studenti di altre nazionalità. Questi esperimenti dovranno essere scritti usando simboli facilmente comprensibili).
<b>STORIA</b>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni storiche</li> <li>• Conoscere e utilizzare gli strumenti disciplinari per produrre testi scritti o orali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>	<b>GUTENBERG, L'INVENTORE DELLA STAMPA</b> (Scrivere un'intervista impossibile, immaginando di incontrare proprio Gutenberg e di rivolgergli delle domande, ottenendo quindi le risposte dal diretto interessato).
	<b>TOT. 18</b>			

# ORIENTALVARO 2024/25

## SCHEDA DI PRESENTAZIONE DEL TEMA TRASVERSALE “IL MONDO DEI LIBRI”

CLASSI DI RIFERIMENTO: III A – III B – III C – III D – III E – III F

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	N. ORE	ARGOMENTI DISCIPLINARI SPECIFICI / OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE CHIAVE	TITOLO DEL COMPITO AUTENTICO
ARTE E IMMAGINE E TECNOLOGIA	2  2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le basi dell’impaginazione grafica</li> <li>Conoscere i principi della comunicazione e la funzione delle immagini</li> <li>Produrre un impaginato grafico e realizzare una ricerca iconografica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competenza digitale</li> <li>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<b>IL NOSTRO GIORNALE JUNIOR</b> (Per il numero zero del giornale saranno gli alunni, aiutati dai docenti, a occuparsi dell’impaginazione e della ricerca iconografica).
GEOGRAFIA	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regione e sistema territoriale: consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all’Italia e all’Europa</li> <li>Paesaggio: conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competenza alfabetica funzionale</li> <li>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>Competenza digitale</li> <li>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>	<b>IN VIAGGIO VERSO METE LETTERARIE</b> (Redigere delle vere e proprie guide turistiche per raccontare e illustrare i luoghi in cui sono vissuti e che hanno ispirato autrici e autori amati dai più giovani, oppure luoghi in cui sono ambientate vicende famose)
INGLESE	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere informazioni semplici da un testo informativo/regolativo riguardante il cibo e le sue preparazioni</li> <li>Riconoscere le caratteristiche principali di un ricettario (es. le strutture grammaticali, il lessico, il registro)</li> <li>Mediare tra la lingua di partenza e la lingua target per creare contenuti di significato</li> <li>Rielaborare le osservazioni e le conoscenze acquisite per creare un ricettario originale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competenza alfabetica funzionale</li> <li>Competenza multilinguistica</li> <li>Competenza digitale</li> <li>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>	<b>A COOKBOOK FOR FUTURE CHEFS</b> (Selezionare la ricetta di un piatto tipico del Regno Unito da inserire in un libro per ragazzi e ragazze di prossima pubblicazione, “A <i>cookbook for future chefs</i> ”).

ITALIANO	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi adeguati allo scopo</li> <li>• Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul>	<b>LIBRI E SOCIAL: ACCETTI LA SFIDA?</b> (Gli alunni, dopo aver letto un libro, saranno chiamati a calarsi nei panni degli influencer e a produrre contenuti social - scrivendo dei <b>post</b> e delle storie per Instagram e/o realizzando dei veri e propri BookTok, cioè dei brevi video per TikTok - per sostenere un autore o un'autrice e i suoi romanzi).
	TOT. 13			

Le macro unità sono state elaborate dalla piattaforma FUtuRI, alla quale l'Istituto aderisce, e adattate alle esigenze della Scuola.

# ORIENTARSI...PER ESSERE



La riforma dell'orientamento ha la finalità di rafforzare il raccordo tra il primo ciclo di istruzione e il secondo ciclo di istruzione e formazione, per una scelta consapevole e ponderata, che valorizzi le potenzialità e i talenti degli studenti, nonché di contribuire alla riduzione della dispersione scolastica e di favorire l'accesso alle opportunità formative dell'istruzione terziaria.

Il contenuto di ciascun modulo di orientamento è di almeno 30 ore ed è costituito da apprendimenti personalizzati come risulta dal prospetto.